

Puttin' On The Ritz

Choreographie: Stella Kim

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; no restarts, no tags
Musik: **Puttin' on the Ritz** von Robbie Williams
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



S1: Side, rock behind-¼ turn l, step, side, rock behind-¼ turn r, step

- 1-2& Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
3-4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
5-6& Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

S2: Shuffle forward, step, pivot ¼ r, cross, side, behind-side-cross

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
3-4 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S3: Side-touch-point, cross, point, rock forward, shuffle back turning ½ r

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß und wieder links auftippen
3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

S4: Charleston steps, cross, back, rock side-cross

- 1-2 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und linke Fußspitze vorn auftippen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
3-4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts (Option: Hüften nach hinten schieben)
7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende